

Il coro polifonico "Armonici senza fili" nasce nel 2009 da un gruppo di giovani appassionati di musica che si avvicinano al canto corale grazie ad un'iniziativa di cultura musicale sviluppata in alcune scuole superiori di Bologna. Dalla



nascita il coro è diretto da Marco Cavazza.

Attualmente ha un peso di circa 880 Kg (905 Kg dopo le rassegne...burp...) ed è formato prevalentemente da Carbonio; in semicerchio forma un raggio di 3,7 m e a ogni fase di ispirazione assorbe circa 35 litri d'aria dall'ambiente circostante.

Particolare cura viene posta nel modificare la timbrica vocale all'interno dello stesso concerto, passando dall'intensa limpidezza dei brani classici alla inconsueta sonorità est-europea, dalla durezza dei canti della risaia alla dolcezza delle ninna nane natalizie.

Organizza annualmente la rassegna "Sempre coro mi fu..." nella splendida cornice della Biblioteca di Padre G. B. Martini presso la Basilica di San Francesco a Bologna.



Il coro "Canticheneccchi" nasce nel 2009 e prende il proprio simpatico nome da un importante stralcio di storia locale: l'assedio dei Lanzicheneccchi nel 1527.

Il gruppo riunisce i bambini dei Comuni della Valle del Samoggia e fa parte delle attività della Scuola

Intercomunale di Musica "Giuseppe Fiorini".

Dalla nascita il coro è diretto da Marco Cavazza e ha avuto occasione di esibirsi in alcuni luoghi prestigiosi della provincia di Bologna.

Organizza annualmente la Rassegna "Sentieri Corali" nella splendida cornice della Rocca dei Bentivoglio di Bazzano.

Il Direttore dei cori è il M° Marco Cavazza, che li guida fin dalla loro fondazione nel 2009.

Dal 1998 al 2007 è stato direttore del coro "S. Rafél", impegnato nello studio, nella raccolta e nella diffusione del canto popolare emiliano. Dal 2003 insegna musica corale presso il Liceo "L. Galvani" e collabora dal 2008 con la Fondazione "Mariele Ventre" nella realizzazione di percorsi didattico-musicali in età prescolare.

È oggi direttore del coro "Armonici senza fili", del coro femminile multietnico "Mosaico", del coro del Circolo Dipendenti della Regione Emilia Romagna "CantÈR" e del coro di voci bianche "Canticheneccchi".



Il Gruppo sportivo Ca1 Foscherara presenta:

VENERDÌ 14 FEBBRAIO 2014

ORE 20,30

Teatrino FOSCHERARA

Via B. Marcello 4/4 - Bologna

Concerto di San Valentino

Armonici senza fili



Direttore: Marco Cavazza

Nell'intervallo letture in dialetto bolognese di
Èlio Evangelisti

Armonici senza fili



il Rifiuto

T. Arbeau	(1519 - 1595)	Belle qui tiens ma vie
P. Bellasio	(1554 - 1594)	Perchè fuggi anima mia
W. A. Mozart	(1765 - 1791)	Due pupille amabili

l'Attesa

J. Arcadelt	(1505 - 1568)	Je ne me confesserai point
C. Janequin	(1485 - 1558)	Ce mois de mai
W. A. Mozart	(1765 - 1791)	Luci care luci belle

la Lontananza

W. A. Mozart	(1765 - 1791)	Se lontan ben mio tu sei
Popolare Bulgaria		Polegnala ye Todora
Popolare Risorgimentale		Addio mia bella addio

il Tradimento

J. del Encina	(1468 - 1529)	Fata la parte
W. A. Mozart	(1765 - 1791)	Più non si trovano
B. Bartok	(1881 - 1945)	2 canti popolari slovacchi

il Trionfo dell'Amore

Popolare Bulgaria	Dilmano dilbero
-------------------	-----------------

	E. Balasso	Il fantasma del castello
	G. Piazza (testo di G. Rodari)	Stelle senza nome
	G. Coppotelli (testo di G. Rodari)	I mari della luna

	G. Piazza (testo di G. Rodari)	Gatto blues
	Popolare Francia	Miaou
	G. Coppotelli (testo di G. Rodari)	Gustavo

	C. Ganzerla (testo di G. Rodari)	Filastrocca di capodanno
	T. Visioli	Filastrocca dell'altro ieri
	F. Bellomi	Filastrocche immaginarie

	S. Pasteris	Puzzola
	T. Visioli	Il verme
	H. Dominguez	Apache song

e se li gradite... i Bissss!

Popolare Macedonia	Shto mi e milo
Popolare Zambia	Bonse aba